

Ces compétences langagières peuvent être évaluées dès la GS dans des situations de communication authentique. Une période d'apprentissage et d'entraînement préalable permet aux élèves de s'atteindre le niveau attendu*1.

L'enseignant dispose d'un tableau récapitulatif pour la classe et valide les compétences individuellement en observation.

Ce tableau suit l'élève au long du cycle 1.

Compétence 1 Palier 1	Items précisés dans le LPC	Déclinaisons précisées dans les programmes	Situations d'apprentissage et d'évaluation <i>Voir les notes de Christelle et Dominique</i>
Dire	1 - S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un voc approprié*1	A -Rapporter clairement un événement ou une information très simple : exprimer les relations de causalité , les circonstances temporelles et spatiales, utiliser de manière adéquate les temps verbaux*1 .	Langage d'évocation. Sortie scolaire, spectacle relatée à des élèves qui n'y ont pas participé. L'évocation d'un événement vécu par un seul enfant est très difficile. En s'appuyant sur des photos, cahier de vie... Langage en situation. Expliquer une activité en différé ou non à un autre élève en présentiel ou non.
		B - Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte, identifier les personnages principaux d'un récit.	A la suite de lectures répétées d'un même ouvrage.
		C - Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations	A la suite de lectures répétées d'un même ouvrage.
		D - Décrire des images (illustrations, photographies).	Affiches de spectacle – Images publicitaires - Couvertures d'album - Illustrations de l'ouvrage CATEGO – œuvres d'art – productions plastiques d'élèves Photographies prises en classes, en dehors, documentaires,
		E - Reformuler une consigne.	
	2 - Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication	L'élève accepte et respecte les règles posées pour les échanges. * Il accepte le temps de parole des autres et respecte les hésitations. * Il sait dire ce qui ne marche pas dans un échange. * Il peut piloter un moment d'échange (type conseil d'élèves).	Débat philosophique
3 - Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts			