

# Programmation Nantes

## Séances gratuites tout public

### Lundi 18 mars

FILM **La Mort de Danton**  
HORAIRE **20 h**  
LIEU La Ruche

### Mardi 19 mars

FILM **Les Voraces**  
HORAIRE **18 h 30**  
LIEU Pôle Étudiant

### Mercredi 20 mars

FILM **Raconte-moi ta langue**  
HORAIRE **14 h 15**  
LIEU IUFM Recteur Schmitt

### Mercredi 20 mars

FILM **Les carpes remontent les fleuves avec courage et persévérance**  
HORAIRE **19 h**  
LIEU Espace Simone de Beauvoir

### Jeudi 21 mars

FILM **Au tribunal de l'enfance**  
HORAIRE **18 h 30**  
LIEU 38 Breil

### Vendredi 22 mars

FILM **Yéma ne viendra pas**  
HORAIRE **20 h**  
LIEU Maison des Haubans

## Programmation spécial Scolaires

pour les enseignants des collèges (4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>) et lycées  
fiche d'inscription sur <http://festivalfilmeduc.cemea-pdll.org>

## Programmation de films d'animation pour les enfants

dans les maisons de quartier de Nantes  
voir le site <http://festivalfilmeduc.cemea-pdll.org>



# Festival du film d'éducation en Pays de la Loire 18 au 29 mars 2013

**La Ruche**  
8, rue Félibien

**Pôle Étudiant**  
Chemin de la Censive du Tertre

**IUFM Recteur Schmitt**  
23, rue du Recteur Schmitt

**Espace Simone de Beauvoir**  
25, Quai de Versailles

**38 Breil**  
38, rue du Breil

**Maison des Haubans**  
1 bis, Bd de Berlin



Pour Challans, Le Mans et Saint-Nazaire

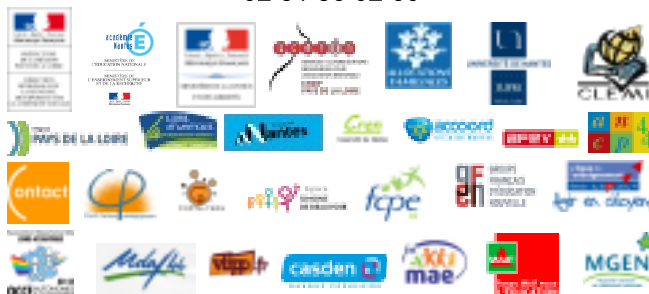
consulter : <http://festivalfilmeduc.cemea-pdll.org>

La personne doit être au centre de ses  
apprentissages, actrice dans la construction de  
ses savoirs, de sa culture



Contact : [festivalfilmeduc@cemea-pdll.org](mailto:festivalfilmeduc@cemea-pdll.org)

15 bis allée du Commandant Charcot - 44000 Nantes  
02 51 86 02 60



# 4<sup>e</sup> Échos du festival du film d'éducation

Un cinéma qui raconte des  
histoires d'éducation

Pays de la Loire  
18 au 29 mars 2013

Citoyenneté et  
métissage culturel

<http://festivalfilmeduc.cemea-pdll.org>



**Nantes**  
du 18 au 22 mars 2013



## Films documentaires autour de la thématique "Citoyenneté et métissage culturel"

Ce festival contribue à construire l'engagement des jeunes, des professionnels du secteur éducatif et associatif et, plus largement de tous les citoyens, autour d'actions pour prévenir et lutter contre toutes les formes de discrimination. Le festival représente ainsi un espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges autour de la citoyenneté. Ainsi, chaque projection s'accompagnera d'un débat...

Il s'inscrit dans le cadre des Semaines d'Éducation Contre le Racisme et toutes les formes de Discriminations.



### LES CEMÉA, QU'EST-CE QUE C'EST ?

C'est une **association d'éducation populaire et nouvelle**, complémentaire de l'école, qui a pour objectif **l'accès pour tous à la culture, l'éducation, les loisirs et la citoyenneté**. Pour faire partager et vivre ces idées, les CEMÉA ont choisi un **outil privilégié : la formation**. Nous offrons ainsi une diversité de stages ancrés dans les réalités quotidiennes de l'éducation, l'animation, la santé, l'action sociale et la culture. L'accès aux pratiques culturelles et artistiques s'inscrit pour les CEMÉA dans un projet de vie, un **projet éducatif**, c'est-à-dire un projet de société qui ne cantonne pas la culture à une pratique strictement consommatoire...

## 6 films en entrée libre et gratuite - Tout public / Scolaire / Accueil de loisirs

### • La mort de Danton

lundi 18 à 20h

Alice Diop (2010, 64mn)

Prix ex aequo du festival du film d'éducation d'Evreux 2011.



Steve a 25 ans, la dégaine d'un « loulou des quartiers » et habite le neuf-trois. À l'insu de ses copains du quartier, il entame une formation d'acteur au cours Simon, une école de théâtre parmi les plus prestigieuses en France. Bien plus qu'un voyage social, c'est un parcours initiatique qu'il entame dès lors, en tentant de faire de ce rêve d'acteur une entreprise de reconstruction.

### • Les Voraces

mardi 19 à 18h30

Jean Rousselot (2010, 52mn)

Prix des internautes "Coup de cœur citoyen" du festival du film d'éducation d'Evreux 2010.



Les Voraces, des élèves de terminale du lycée Le Corbusier à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis), ont décidé de saisir la chance que leur offrent trois professeurs déterminés à les aider à acquérir en un temps record un bagage culturel riche et unique.

En devenant Voraces, ils multiplient leurs chances d'être plus tard des hommes et des femmes libres...

### • Raconte-moi ta langue

mercredi 20  
à 14h15

Mariette Feltin (2008, 53mn)



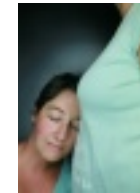
Dans un village alsacien, deux enseignantes invitent le samedi matin les parents des enfants de migrants à venir enseigner leur langue et parler de leur culture à l'ensemble de la classe... A l'IUFM d'Alsace, 2 enseignantes-chercheuses luttent contre la difficulté de l'école à s'ouvrir aux langues de la migration et suivent de très près cette initiative...

### • Les carpes remontent les fleuves avec courage et persévérance

mercredi 20  
à 19h

Florence Mary (2011, 59mn)

Prix des internautes "Coup de cœur citoyen" du festival du film d'éducation d'Evreux 2011.



J'ai longtemps vécu seule et solitaire. Aujourd'hui, je partage ma vie avec Sandrine qui a trente-quatre ans et qui ne veut plus attendre pour avoir un enfant. Elle veut le porter et je crois que ça m'arrange... Mais comment allons-nous faire ? Nos proches s'interrogent et nous aussi. Nous avons choisi l'insémination artificielle à l'étranger...

### • Au tribunal de l'enfance

jeudi 21 à 18h30

Adrien Rivollier (2008, 54mn)



Dans les tribunaux pour enfants, au-delà des affaires pénales qui traitent de voitures brûlées, de vols ou de trafics de stupéfiants, une majeure partie du travail des juges pour enfants relève de l'Assistance Éducative : c'est la protection des mineurs en danger.

La presse et les médias de masse ne l'évoquent presque jamais...

### • Yéma ne viendra pas

vendredi 22  
à 20h

Agnès Petit (2009, 52mn)



Yéma, mère algérienne qui parle mal le français et ne sait ni lire, ni écrire, a soixante ans. Elle vit dans un quartier qui connaît plus d'échecs que de réussites et c'est là qu'elle a élevé seule ses neuf enfants. Pendant que Yéma prépare son voyage à la Mecque, ses enfants, devenus ingénieur, médecin, cadre... vivent leur vie bien française.

Malgré les trente cinq années qu'elle a vécues en France, Yéma pense qu'en dehors de son quartier d'HLM, dans le monde de ses enfants, elle n'a pas sa place.

**À l'issue de chaque projection, les spectateurs sont invités à débattre avec des intervenants**