

Rencontres 2020

► Les modalités de participation aux Rencontres

L'inscription implique votre adhésion au CRAP (35 € pour l'année) et votre participation à la totalité des Rencontres.

► Les ateliers

6 ateliers thèmes et 5 ateliers activités sont proposés. Vous participerez à un atelier que vous aurez choisi dans chaque catégorie.

► Adresse des Rencontres

La Roche du Trésor
1 rue du Pré - 25510 Pierrefontaine-les-Varans
Tél : 03 81 56 04 05

► Les enfants (nombre de places limitées)

Vous pouvez inscrire des enfants entre 5 ans révolus et 16 ans non révolus. L'inscription d'un enfant implique sa participation aux activités spécifiques organisées pour lui, en fonction de son âge, sous la responsabilité d'un animateur qui le prend en charge lorsque vous êtes en atelier. Vous retrouverez votre enfant pour partager les repas et les nuits.

► Participation financière

280 € pour un adulte, 170 € pour le 1^{er} enfant, 130 € pour le 2^{ème}, 100 € à partir du 3^{ème}.

► L'inscription

Pour vous inscrire, contactez le CRAP ou téléchargez le bulletin d'inscription sur le site :

<https://www.cahiers-pedagogiques.com/affiches/InscriptionRencontres2020.pdf>

Merci de l'envoyer, accompagné d'un chèque de règlement de l'acompte à l'ordre du CRAP-Cahiers pédagogiques à :

CRAP - Cahiers pédagogiques - Rencontres 2020

10, rue Chevreul - 75011 PARIS

Tél : 01 43 48 22 30 - rencontres@cahiers-pedagogiques.com

Rencontres 2020

CRAP-Cahiers pédagogiques

Réfléchir. Créer. Agir.

De la maternelle à l'université

du 18 au 24 août 2020

à La Roche du trésor

Pierrefontaine-les-Varans (25)



CERCLE DE RECHERCHE



ET D'ACTION PÉDAGOGIQUES

CAHIERS www.cahiers-pedagogiques.com
PEDAGOGIQUES

Changer la société pour changer l'école, changer l'école pour changer la société



Rencontres 2020

« Comtois rends-toi ! - Nenni, ma foi ! » Oui, les Rencontres CRAP 2020 auront lieu dans cette belle région franc-comtoise et il sera question de ne pas « se rendre » : se résigner, céder à la morosité, au découragement, garder la flamme de la transformation de l'école pour qu'elle soit plus juste. Des ateliers nous permettront de forger ensemble des outils pour la classe, pour l'établissement et d'éclairer nos pratiques, mais aussi de créer et de découvrir.

Les Rencontres ce sont des ateliers thématiques, sur un temps long, mais aussi :

- des activités créatives
- des initiatives prises par les participants
- des échanges sur les pratiques
- et beaucoup de convivialité

**Une conférence, le jeudi 20 août :
Enseigner le climat, un défi pour le futur**

Mathilde Tricoire - La conférencière est responsable pédagogique à l'Office for Climate Education (OCE), organisation chargée de promouvoir et développer l'éducation au changement climatique. Elle nous fera partager les pistes d'action possibles dans le domaine éducatif pour « relever le défi de la transition écologique » et débatera avec nous de ce qu'il est possible d'entreprendre. Un travail avec un groupe d'enfants de participants sur ces questions est également prévu.

Les ateliers

Les ateliers thèmes (voir descriptif sur le site)

1. **L'émotion et la raison dans la réflexion**
(Anne-Marie Lafont et Michel Tozzi)
2. **Apprendre à apprendre, de la classe à l'établissement**
(Patricia Dollet et Jean-Michel Zakhartchouk)
3. **Climat scolaire aux service des apprentissages**
(Bernard Corvaisier et Marielle Pichetti)
4. **Esprit critique, numérique et coopération**
(Cécile Dejoie et Emmanuel Maugard)
5. **Former les élèves à la coopération**
(Sylvain Connac, Cyril Lascassies et Julie Lefort)
6. **Construire son autorité dans la classe**
(Claire Faidit et Marie-Pierre Gustau)

Les ateliers activités (voir descriptif sur le site)

- A. **Chantons sous la pluie ou le soleil !**
(Bénédicte de Braquillage et Annie di Martino)
- B. **Voix et musique en liberté**
(Dominique Habellion et Alexandra Rayzal)
- C. **Si les rencontres m'étaient Franche(ment)-Comté**
(Émilie Kochert et Nadia Voillequin)
- D. **Rando & CO dans le Haut-Doubs**
(Xavier Pichetti et Christelle Prêtre)
- E. **Mille et une manières de travailler sa créativité**
(Virginie Shipley et Nathalie Noel)